

**Le Congrès des audioprothésistes français 2010,
le rendez-vous incontournable des professionnels de l'audition
s'est tenu du 13 au 15 mars :**

**Plus de visiteurs, plus d'exposants,
des conférences de haut niveau,
et pour conclure, une brillante table ronde**



**Rendez-vous pour la prochaine édition
Du 1^{er} au 3 avril 2011**

Trois journées denses autour de l'audition

Le Congrès des audioprothésistes français 2010 s'est tenu avec succès du 13 au 15 mars dernier au CNIT de La Défense. En effet, pour sa 32^{ème} édition, la foule s'est faite encore plus nombreuse que par le passé pour découvrir les 54 exposants mais aussi assister aux conférences et ateliers qui ont ponctué ses trois journées intenses de rencontres et d'échanges.

On a ainsi dénombré 2370 visiteurs et congressistes, soit une augmentation de près de 5 % des participants par rapport au Congrès 2009 où l'on comptabilisait 2 263 visiteurs. Le Congrès s'affirme cette année, à nouveau, comme le rendez vous incontournable des professionnels de l'audition.

Une table ronde inédite

Parmi les événements qui ont marqué cette édition, une table ronde aux invités prestigieux est venue conclure le Congrès. Animée par Benoit Roy, président de l'Unsaf et en présence des membres du bureau de l'Unsaf, elle a réuni autour du plan Darcos en direction des personnes sourdes ou malentendantes :

Mme Anne-Sophie GROUCHKA-SOUHAITÉ, *Directrice adjointe du Cabinet de Nadine Morano, Secrétariat d'Etat chargé de la Famille et de la Solidarité ;*

M. Noël RENAUDIN, *Président du Comité économique des Produits de Santé, (CEPS) ;*

Dr Jean-Marie VETEL, *Gériatre, CH Le Mans ; Membre du Groupe de Recherche Alzheimer et Presbycusie ;*

Mme Marianne MORINI, *Responsable de mission, Alcimed, Chargée de la coordination de l'étude européenne sur le marché et le prix et des aides auditives (CNSA/Alcimed).*

Les prix du Congrès : Le palmarès

Autre événement, l'organisation du Congrès a remis ses traditionnels prix lors d'une cérémonie conviviale.

Prix du meilleur stand

1er Prix : ISO –SONIC ; **2ème Prix** : PHONAK France ; **3ème Prix** : GN Hearing.

Mentions spéciales : Widex, Delphis, Power One

(Le Congrès juge avant tout : le professionnalisme du standiste : le choix d'une architecture innovante, le choix des matériaux, l'optimisation de l'espace attribué; l'ouverture sur le salon et la convivialité du stand; le respect du règlement (hauteur de cloisons...); les animations, l'ambiance, etc.)

Prix du Poster scientifique

Fabien Seldran- Faculté de Pharmacie de Lyon

"Utilisation des basses fréquences chez les sujets présentant une surdité ancienne"

Prix de la meilleure communication affichée :

Christelle Audegond, Jean-Michel Prin, Christian Renard - Laboratoire d'audiologie Renard – Lille

"Loi Handicap et accessibilité auditive"

L'édition 2011, dès le vendredi 1er avril

L'Unsaf ainsi que toute l'organisation du Congrès des audioprothésistes français nous donne rendez-vous pour la prochaine édition du Congrès des audioprothésistes français qui se tiendra **du 1^{er} au 3 avril 2011 et pour la première fois sur les journées du vendredi, samedi, dimanche.**

Retrouvez, bientôt les Actes du Congrès 2010 disponibles en ligne sur le site de l'Unsaf

www.unsaf.org

Contact Presse

ERACOM - Estelle Reine-Adélaïde

eracom@mac.com

Tél. : 01 77 15 17 14 / Mob. 06 17 72 74 73

14 rue Le Bua - Paris 20

A propos de l'UNSAF

Créée en mars 1985, l'UNSAF, Union Nationale des Syndicats d'Audioprothésistes Français, regroupe les trois syndicats d'Audioprothésistes : le Syndicat des Audioprothésistes Français (SAF), la Fédération Nationale des Audioprothésistes Français (FNAF) et le Syndicat National Unifié des Audioprothésistes (SNUA). Depuis 2004, Benoit Roy est président de l'UNSAF.

L'UNSAF permet une représentation unique des trois syndicats d'Audioprothésistes, ce qui est pertinent lorsqu'un seul siège est à pourvoir, comme au sein de l'Union Nationale des Professionnels de Santé (UNPS), où le président de l'UNSAF occupe le seul siège dévolu aux audioprothésistes.

Chaque année, l'UNSAF organise le Congrès national des audioprothésistes français. Cette manifestation d'envergure internationale est la plus importante manifestation professionnelle du secteur en France. Les dernières innovations en matière d'appareils auditifs et produits associés, y sont présentés. D'autre part, le Congrès est une étape importante dans la formation continue des Audioprothésistes avec la tenue d'exposés scientifiques, de conférences et d'ateliers pratiques.

www.unsaf.org